



ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ШКОЛА «ELC»

680000, Россия, г. Хабаровск, ул. Гоголя, 43, офис 1, тел./факс: 70-39-20, 75-22-99, 75-22-88

«Утверждаю»

Осипов Д.А.

Директор ЧОУДО «Школа «ELC»

01 сентября 2014г.

*Д.А. Осипов*



## Программа дополнительного образования

### Курс испанского языка для молодежи и взрослых

**Направление:** общая подготовка

**Возраст учащихся:** с 12 лет

**Срок реализации:** 4 года

**Срок освоения:** 864 часов

г. Хабаровск, 2014



Образовательная цепочка и перечень учебников к программе  
«Курс испанского языка для подростков и взрослых»

Возраст	Наименование этапа	Количество часов в учебном году	Перечень необходимой литературы для обучения
с 12 лет	Prisma Comienza A1 (первый этап)	216 часов	1. Prisma Comienza A1 – основной учебник 2. Prisma Comienza A1 – рабочая тетрадь 3. Учебник грамматики “Gramatica” A1-A2 4. Учебник для пополнения словарного запаса “Vocabulario” A1-A2
с 13 лет	Prisma Comienza A2 (второй этап)	216 часов	1. Prisma Comienza A2 – основной учебник 2. Prisma Comienza A2 – рабочая тетрадь 3. Учебник грамматики “Gramatica” A1-A2 4. Учебник для пополнения словарного запаса “Vocabulario” A1-A2
с 14 лет	Prisma Comienza B1 (третий этап)	216 часов	1. Prisma Comienza B1 – основной учебник 2. Prisma Comienza B1 – рабочая тетрадь 3. Учебник грамматики Gramatica Ativa 1 4. Учебник для пополнения словарного запаса Aprende gramática y vocabulario 2
с 15 лет	Prisma Comienza B2 (четвертый этап)	216 часов	1. Prisma Comienza B2 – основной учебник 2. Prisma Comienza B2 – рабочая тетрадь 3. Учебник грамматики Gramatica Ativa 2 4. Учебник для пополнения словарного запаса Aprende gramática y vocabulario 2

## **Пояснительная записка**

**Актуальность** составления данной программы вытекает из потребностей современного общества. Испанский язык наряду с английским активно используется в современном общении во всём мире. Испанский язык с каждым днём становится всё более популярным в России, это язык туризма и путешествий. Зная только английский язык, турист ограничен в выборе мест отдыха – ему приходится пользоваться услугами толь тех гостиниц и ресторанов, где работники говорят на английском. Узнать местную культуру, познакомиться с жителями, он сможет только тогда, когда будет владеть испанским. Изучение испанского языка позволяет свободно общаться с потенциальными работодателями и работниками. Владение испанским позволит находить общий язык с 350 миллионами людей, для которых он является родным языком. Испанский язык признан официальным языком на четырёх континентах и является родным языком в 21 стране мира. Изучение испанского языка способствует более глубокому пониманию культуры, образа жизни и менталитета испанцев, способствует развитию взаимопонимания, терпимости, уважения личности.

**Новизна** данной программы в принятии во внимание целей, с которыми приходят учащиеся. Радостная атмосфера на занятиях, чувство собственного успеха и прогресса в знаниях – отличительные особенности программы.

**Целью** данной программы является:

1. Мотивировать учащихся к изучению испанского языка, знакомству с испанской культурой.
2. Совершенствовать коммуникативные навыки и умения в четырёх видах речевой деятельности.

**Задачи** программы:

1. Способствовать максимально комфортному изучению испанского языка;
2. Формировать умение общаться на испанском языке;
3. Формировать мотивацию к дальнейшему изучению испанского языка.

**Возраст учащихся:** Программа рассчитана на подростков и взрослых слушателей, начинающих изучение испанского языка (уровни A1 «уровень выживания в языковой среде», A2 «элементарный», B1 «пороговый уровень владения испанским языком», B2 «Пороговый продвинутый уровень»).

**Срок реализации:** четыре года.

**Форма занятий:** групповая.

**Режим занятий:** Каждый этап рассчитан на 216 академических часов. Занятия в группах проводятся 3 раза в неделю по два академических часа или 2 раза в неделю по три академических часа.

**Ожидаемые результаты на каждом уровне программы:**

1. Умение учащихся практически и творчески применять полученные знания при общении на испанском языке;
2. Отсутствие психологических барьеров в использовании испанского языка как средства общения.

**Формы контроля:** игры, беседы, круглые столы, инсценировки, интервью.

**Итоговый контроль:** открытые уроки, игры-драматизации.

Данная программа предназначена для обучения взрослых слушателей курса «Разговорный испанский язык» на основе линии УМК «Prisma» авторов Agueda Alba, Cristina Blanco.

**Содержание программы** реализуется на основе следующих методов:

1. Наглядно-иллюстративный метод (иллюстрации, демонстрации)
2. Метод эмоционального стимулирования учебной деятельности
3. Проблемно-поисковый
4. Коммуникативный метод
5. Интерактивный метод (игровой метод, работа в малых группах)

**Применяются следующие принципы:**

1. Принцип личностно ориентированной направленности обучения (проявляется в последовательной активизации имеющихся у каждого учащихся индивидуальных интеллектуальных способностей, знаний и

речевого опыта, его эмоций и настроений, а также в развитии этих личностных параметров)

2. Принцип систематичности и последовательности (проявляется в организации и последовательной подаче материала «от лёгкого к трудному» и обеспечивает доступность и наглядность обучения)
3. Принцип активности (учащиеся вовлечены в дискуссии, имеют непосредственную практику общения на испанском языке, решают проблемные задачи на занятиях)
4. Принцип формирования автономии учащегося при овладении испанским языком (учащиеся проявляют самостоятельность при изучении испанского, выполняя домашнее задание, работая над проектами и творческими работами)



## Учебный план к программе «Курс испанского языка для молодежи и взрослых»

### Продолжительность I этапа: 216 академических часов

“Prisina Comieza” А1	Кол-во	Грамматика	Кол-во	Чтение/перевод	Устная практика/аудиоработа	Правописание
Этап 1	часов		часов			
Раздел 1	10	Настоящее время числительные 0-10 Лемонстративные местоимения Род и число (прилагательные) Вопросительные местоимения Выражение собственного мнения Множественное число имён существительных Глагол «быть» Прилагательные	7	Культурный аспект – имена и фамилии в Испании	Адвентив Формальные и неформальные приветствия Национальности, страна проживания, профессии, возраст Прощание Выражения, помогающие выразить своё мнение	Написание прилагательных (национальностей) Написание названия стран, языков
Раздел 2	10	Настоящее время Использование «свои», «вас» Род и число существительных Определенный и неопределенный артикли Вопросительные местоимения Предлоги места Глагол «иметься, находиться» Глагол «иметься, находиться» + прилагательные, наречия Настоящее время (правильные глаголы)	7	Культурный аспект – формы лексики в Испании Переписка	Спрашиваем и говорим направление Задаем и отвечаем на вопросы о пространстве (находим вещи и людей) Объекты места Знаки вежливости в испанском	Описание людей Цвета Указание направления Предлоги места Мебель
Раздел 3	10	Определюющие прилагательные Пригяжательные прилагательные и местоимения Согласование прилагательных и существительных Настоящее время (неправильные глаголы) Числительные	7	Культурный аспект – Испанская королевская семья	Описываем людей Описываем принадлежность Описываем одежду Говорим о праздниках	Написание членов семьи Предметов одежды

	Неопределённые местоимения и прилагательные «что-то», «ничего», «кто-то», «никого», «никто» Указательные местоимения и прилагательные Вопросительные местоимения Количественные числительные 101 – миллион Предлог «в»	Магазины Супермаркет, список покупок Социальные отношения в Испании	или не о существовании Выражаем сомнение, незнание Спрашиваем о цене продукта	питания
Раздел 9	10	Глаголы «дума́ть» + инфинитив «предпочита́ть» + инфинитив «хотя́тъ», «должено» + инфинитив	7	Культурный аспект – Мадрид и его жители Жесты, выражющие согласие или несогласие
Раздел 10	10	Оригинальные формы «нико́й да», «ни», «Что ты говориши!», «ни за что» Выражаем мнение «Что касается меня...», «Я думало, что»	7	Культурный аспект – стереотипы и привычки жителей областей Испании
Повторение разделов 6-10	10	Настоящее время «В то время как»+ настоящее время Местоимения дополнения Глаголы, связанные с языковыми явлениями Глагол «нрави́ться» Глаголы «мо́чь», «быть в состоянии», «должесн» + инфинитив Прямое дополнение	7	Культурный аспект – Туристические места Андалусии
Раздел 11	10	Прошедшее время (правильные, неправильные глаголы) Временные маркеры «сего́дня», «этим утром», «сего́дня днём», «кв этом месяце», «в этом году», «когда-либо», «никогда», «уже», «ещё нет» Повторение прилагательных и неопределённых местоимений	7	Говорим о планах и намерениях Предлагаем что-либо сделать Принимаем или отклоняем предложения Выражаем должностование Страшливаем о высказывании мнение Выражаем согласие, несогласие Спрашиваем о причинах чего-то Выражаем мнение Говорим о действиях, происходящих одновременно Говорим о своих предпочтениях, если что-то не нравится Выражаем мнение Выражаем согласие и несогласие Выражаем должностование Выражаем долголетие Говорим что-либо Говорим о планах, намерениях
				Написание видов досуга Видов отдыха
				Написание лексики, связанной с национальностями Образом жизни испанцев
				Написание числительных атмосферных явлений, мест отдыха, учреждений и магазинов виды хобби виды поездок виды транспорта животных и растений
				Написание ежедневных занятий, Лексики, связанной с туризмом Природные явления

		Вопросительные слова			
<b>Раздел 12</b>	<b>10</b>	Повелительное наклонение Императивные междометия Говорим о последовательности действий Конструкции с возвратными глаголами	7	Культурный аспект – Литература – Гонсало Торренте Бальестер, Хулио Кортасар	Спрашиваем дорогу Спрашиваем разрешения Даём разрешение Приглашаем, предлагаем Даём согласие или отказываемся Возываем такси по телефону
<b>Итоговое тестирование</b>	<b>2</b>				
<b>Продолжительность II этапа: 216 академических часов</b>					
<b>“Prisma Comieza” A2</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Чтение/перевод</b>	<b>Устная практика/аудиорекording</b>
<b>Этап 2</b>					
<b>Раздел 1</b>	<b>10</b>	Повторение настоящего времени изъявительного наклонения Слова связки в испанском «(и)», «(но)», «(то есть)», «(во-первых)» Придаточные предложения	<b>7</b>	Культурный аспект – виды отдыха в Испании Средства массовой коммуникации в Испании – радио и телевидение	Сравниваем и противопоставляем информацию Учимся аргументировать Выражаем мнение, согласие, несогласие
<b>Раздел 2</b>	<b>10</b>	Разница между глаголами «быть» <i>ser-estar</i> Глаголы движения с предлогами «(в)», «(из)» идти, приходить, уходить, приходить Невербальное общение – жесты, связанные с приветствием Литература – Лопе де Вега	<b>7</b>	Культурный аспект – особенности приветствия в Испании Невербальное общение – жесты, связанные с приветствием Литература – Лопе де Вега	Описываем людей, вещи и места Письмо – выражение признательности Представляем других Приветствуем, отвечаем на приветствия Оправдываемся Говорим по телефону
<b>Раздел 3</b>	<b>10</b>	Прошедшее время форма и применение Глагол «возвращаться» Временные маркеры прошедшего времени	<b>7</b>	Культурный аспект – туризм на Кубе Иммиграция в Испанию Литература Гонсало Торренте Бальестер	Рассказываем о действиях в недавнем прошлом
<b>Раздел 4</b>	<b>10</b>	Прошедшее действие, которое 1) с совершенено недавно 2) в период времени, который ещё не закончился	<b>7</b>	Культурный аспект – литература Антонио Мачадо	Описываем личные впечатления, описывающей поездки, каникулы
					Написание видов досуга

		Временные маркеры Нейтральный определенный артикль Косвенный падеж личных местоимений Прямое и косвенное дополнение		Море...)
Раздел 5	10	Прошедшее время (неправильные глаголы) Временной маркер «после» Сравниваем «прошедшее только что совершенное время» и «пропущенное законченное время»	7	Культурный аспект – биографии писателей и художников Мигель де Серрантес, Лабо Пикассо, Исабель Альенде, Франсиско Гойя Движение «Нуэва Троя» Литература – Лусия Эчеваррия
Повторение разделов 1-5	10	Настоящее время (правильные, неправильные глаголы) Сравниваем «прошедшее только что совершенное время» и «пропущенное законченное время»	7	Культурный аспект – интернет, испанская песня «пойманный в сети Интернет»
Раздел 6	10	Изменение прилагательных «хороший», «плохой», «первый», «третий», «отличный» Сравнительные и превосходные формы прилагательных Косвенная речь	7	Официальное и неофициальное приветствие Описываем законченные и незаконченные действия
Раздел 7	10	Культурный аспект – общеште в Испании Свадьбы в Испании Испанские свадьбы Цыганская свадьба Литература Федерико Гарсия Лорка	7	Извиняемся на испанском Выражаем разочарование, жалуемся Делаем комплименты отвечаем на них Выражаем удивление и энтузиазм Выражаем скучу Говорим о том, чего не можем сделать Напоминаем другим Передаём чужую речь Говорим об обязанностях
Раздел 8	10	Прошедшее незаконченное время в испанском языке (форма и примеры употребления) Временные маркеры «до», «в настоящее время» Наречия и выражения частоты	7	Культурный аспект – производительность труда в Испании в сравнении с другими странами Школы в Испании Испанская цивилизация – майя, иберы, ацтеки
		Сравниваем «пропущенное совершенное	7	Культурный аспект – история Описывает события в прошлом
				Написание лексики

	«время», «прошедшее только что совершенное время», «прошедшее время изъявительное наклонение» Временные маркеры «до», «после», «назад»	современной Испании Диктатура Франко в Испании Литература Макс Ауб	Ссылаемся на события в прошлом Описываем длительность событий в прошлом	описывающей исторические события, политику/
Раздел 9	10 Сравниваем «прошедшее совершенное время», «прошедшее только что совершенное время», «прошедшее время изъявительное наклонение» Глагол «быть» + герундий	7 Культурный аспект – литература Рафаэль Санчес Ферносио, Хосе Августин Гойисоло	Рассказываем о завершенных и незавершенных событиях Описываем обстоятельства и факты в прошлом Описываем первый опыт в чём-либо	Написание лексики, связанной с темами «новости», «пресса», «история»
Раздел 10	10 Будущее незавершенное время (образование и примеры употребления) Временные маркеры будущего незавершенного времени Условные предложения I типа	7 Культурный аспект – испанские игральные карты Литература Исабель Альенде Чили	Предсказываем события в будущем Даём обещания Оправдываемся Описываем события в будущем, которые зависят от какого-то условия	Написание лексики по темам «реклама», «город и транспорт будущего»
Повторение разделов 6-10	10 Прошедшее время изъявительное наклонение Сравниваем «прошедшее совершенное время», «прошедшее только что совершенное время», «прошедшее время изъявительное наклонение» Будущее незавершенное время	7 Культурный аспект Испанские сказки и рассказы для детей Фернандо Дель Пасо, Дон Хуан Мануэль	Рассказываем о завершенных и незавершенных событиях Описание людей, животных, событий в прошлом Обстоятельства событий в прошлом	Написание лексики по темам «сказки», «прилагательные», описывающие внешность и характер человека»
Раздел 11	10 Условное наклонение (образование и примеры употребления)	7 Культурный аспект Литература Фернандо Дель Пасо, Дон Хуан Мануэль	Даём советы и предлагаем что-нибудь сделать вместе Выражения вежливости на испанском	Написание лексики по темам «офис», «В аптеке»
Раздел 12	10 Повелительное наклонение Вопросительная и отрицательная формы Настоящее время сослагательное наклонение Использование сослагательного наклонения	7 Культурный аспект Литература Рикардо Леон Латиноамериканская музыка	Справляем разрешение и даём согласие Выражаем запрет Рекомендуем что-либо Отдаём распоряжения и инструктируем Выражаем пожелания и просьбы Приглашаем и предлагаем	Написание лексики по темам «работа по дому», «семейная жизнь», «домашние правила»
Итоговое тестирование	2			

**Продолжительность 3 этапа: 216 академических часов**

<b>"Prisma Comieza" В1</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Грамматика</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Чтение/перевод</b>	<b>Устная практика/аудиороман</b>	<b>Правописание</b>
<b>Этап 3</b>						
<b>Раздел 1</b>	<b>10</b>	Изъявительное наклонение (повторение и закрепление)	<b>7</b>	Удивительный Мадрид Формулы вежливости в испанском Правы испанцев Культура жестов	Выражения вежливости Говорим о традициях и обычаях Даем советы	Социальные отношения
<b>Раздел 2</b>	<b>10</b>	Прошедшее время (повторение) Повторение времени, выражающего завершенного действия, предшествующего другому действию или моменту в прошлом	<b>7</b>	Христофор Колумб Литература: Хуан Хосе Мильяс Энрике Гранадос — испанский композитор и пианист	Рассказываем о личном опыте Своя биография Делимся историями из своей жизни и мечтами	Выражения любопытства и удивления
<b>Раздел 3</b>	<b>10</b>	Ориентальная форма повелительного наклонения Императив+местоимения	<b>7</b>	Фэн-шуй Хуан Рамон Хименес — испанский поэт Хуан Луис Гера	В третий раз Глаголы движения	
<b>Раздел 4</b>	<b>10</b>	Настоящее время сослагательное наклонение	<b>7</b>	Университеты Испании	Говорим про систему образования в Испании	Исследования
<b>Раздел 5</b>	<b>10</b>	Будущее время, описывающее действия, завершённые в будущем	<b>7</b>	Литература: Хулио Коркадар	Говорим о школьных каникулах	Образование
<b>Раздел 6</b>	<b>10</b>	Прилагательные и местоимения в прошедшем времени	<b>7</b>	Габриэль Гарсия Маркес	Говорим о любимых фильмах	Фильмы
<b>Раздел 7</b>	<b>10</b>	Организация речи при дискуссии	<b>7</b>	Литература: Кармен Ригаль	Говорим о характере испанцев	Экология
<b>Повторение разделов 1 - 7</b>	<b>10</b>	Настоящее время сослагательное наклонение Времена, описывающие действия, завершённые в будущем	<b>7</b>	Испанские СМИ	Выражаем желание сделать что-либо Поздравляем на испанском	Формулы вежливости в испанском Радио и реклама
<b>Раздел 8</b>	<b>10</b>	Сравниваем изъявительное и сослагательное наклонения Времена, описывающие действия, завершённые в будущем	<b>7</b>	Несколько молд в Испании Панама, Гватемала, Никарагуа, Коста-Рика	Говорим о моде, предметах в одежде	Мод
<b>Раздел 9</b>	<b>10</b>	Маркеры времени в испанском языке	<b>7</b>	Хосе Луис Сампедро Сакс —	Говорим о важных событиях в своей жизни	Этапы жизни

		испанский экономист	жизни	
Раздел 10	10	Причинные союзы	7	Литератор: Варгас Льоса Говорим об обычаях
Раздел 11	10	Выражения цели и результата	7	Туризм: Бальнеарио Арчена Говорим о своём здоровье
Раздел 12	10	Имперфект составительного наклонения	7	Справедливая торговля Выражаем благодарность
Повторение 8 - 12	10	Повелительное наклонение Условные предложения	7	Радио и реклама Даем указания Описываем человека
Итоговое тестирование	2			Инструкции к руководству по использованию Бытовые приборы