

* *доступности***–**темы программы, ее содержание и методы обучения соответствуют возрастным особенностям детей старшего дошкольного возраста, уровню их развития и индивидуальным особенностям ребенка. Доступность обеспечивается самим материалом, его организацией и методикой работы с ним.
* *коммуникативности***–**данный принцип является ведущим, т.к. результатом обучения иностранному языку является формирование навыков и умений пользования языком как средством общения, этот принцип предполагает создание условий для речемыслительной активности
* *наглядности***–**всегда был важнейшим принципом в изучении иностранного языка детьми старшего дошкольного возраста, т.к. овладение материалом начинается с чувственного восприятия или с привлечением воспринятого ранее и имеющегося в опыте. Наглядность мобилизует психическую активность детей, вызывает интерес к занятиям, снижает утомление, облегчает весь процесс обучения.
* *дифференциации и интеграции***–** процесс интеграции проявляется в том, что усвоение различных аспектов языка происходит не отдельно, а интегрировано (установление взаимосвязи и взаимодействия различных аспектов языка), а также через взаимосвязь с различными видами искусства.
* *учета родного языка***–**изучение иностранного языка лучше начинать, когда система родного языка уже достаточно хорошо усвоена ребенком, также необходимы ссылки на общее и различное в языковых системах родного и иностранного языков.

**Основной метод программы** – деятельностная игровая ситуация. В игре ребенок незаметно для себя, бессознательно, будет усваивать новые слова и выражения по таким темам как: приветствия, знакомство, животные, цвета, семья, части тела, счет, еда, времена года. Также преобладают такие виды деятельности как: пение, движение под музыку, рисование.

**Основной материал программы:**  игровые упражнения, которые помогут детям выработать правильное произношение, развить воображение, память, мышление; тематические картинки, песенки, стихи, просмотр мультфильмов на английском языке – послужат опорой при накоплении активной лексики и речевых стереотипов; для развития моторики, которая способствует совершенствованию речемыслительной деятельности.

На каждом уроке предполагается повторение и закрепление ранее изученного материала, достаточно времени отводится на разного рода двигательные игры и упражнения, а также разучивание несложных песен и рифмовок.

Каждое занятие начинается с фонетической зарядки на закрепление звуков. Упражнения проводятся с использованием зеркальца. Также в начале занятия дети разучивают английские песни. Это позволяет обозначить начало урока и погрузить ребенка в англоязычную среду. Уровень сложности и объем лексики песен зависит от темы и уровня знаний детей, используется принцип движения от простого к более сложному.

Игры, работа с карточками, собирание мозаик, домино, лото направлены на запоминание лексики на определенную тему. Творческие задания на закрепление опорной лексики.

После знакомства с опорной лексикой английского языка выполняются творческие задания на ее закрепление:

* раскрашивание;
* рисование;
* аппликации;
* лепка из пластилина.

**Ожидаемые результаты.**

В конце года дети умеют:

- строить простые высказывания на основе изученных тем;

- задавать элементарные вопросы по пройденным темам и реагировать на них;

- строить простые высказывания на основе изученных тем;

- выполнять арифметические действия в пределах 20;

- удерживать в памяти звуковые цепочки разной длины (от отдельных слов до песен, стихов, игр);

- узнавать в незнакомом контекcте знакомые слова и выражения;

- понимать с опорой на наглядность, жесты, эмоции содержание небольших стихов, песен, рифмовок, сказок, рассказов;

- понимать установки по организации игры, занятия;

- приветствовать кого-либо, отвечать на приветствие;

- прощаться;

- представиться или представить кого-либо;

- поблагодарить;

- выразить согласие/несогласие;

- пригласить к действию;

- поздравить с праздником;

- выразить желание/нежелание что-либо делать.

**Список учебных пособий, используемых для составления программы:**

1. **P**rimary **C**ommunication **B**ox (Speaking and listening activities for younger learners)
2. **P**rimary **V**ocabulary **B**ox (Word games activities for younger learners)
3. **P**rimary **P**ronunciation **B**ox (pronunciation games and activities for younger learners)

Этап 1 Группа корректирующая базовая

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов на раздел | Наименование дисциплин | | | |
| Грамматика | Устная практика | | Письменная практика |
| Чтение/перевод | Восприятие на слух. Говорение |
| 1 | Introductory UNIT  Знакомство | 4 | 1. Повелительное наклонение глаголов. | Интернациональные слова в английском языке. |  | Решение кроссворда с интернациональными словами |
| 2 | UNIT 1  Новые друзья | 4 | 1. Повелительное наклонение глаголов.  2. Глагол to be в настоящем времени  Притяжательные местоимения my, your. | 1. Чтение сообщений | 1. Названия стран 2. Телефонные номера. | 1. Написание личного представления. 2. Написание факс сообщения |
| 3 | UNIT 2  Страны  Классная комната | 4 | 1. Глагол to be в настоящем времени 2. Неопределенный артикль а/an 3. Вопросительные слова What, Who 4. Указательные местоимения this/that | 1. Чтение полилога «Help! Fire!» | 1. Составление диалогов-расспросов друг о друге. | 1. A review of a book film |
| 4 | UNIT 3  Мир вокруг нас  Семья | 4 | 1.Глагол have got  2. Множественное число существительных.  3. прилагательные | 1. Рассказы о животных.  2. Полилог «What a mess» | 1. Диалоги о семье друг друга.  2.Прослушивание и определение людей по описаниям. | 1. Составление описаний людей. |
| 5 | UNIT 4  Дома  Одежда | 4 | 1. Обороты there is/ there are  2. Предлоги места  3. Притяжательный падеж существительных  4. Притяжательные прилагательные | 1. Чтение описаний дома, одежды людей.  2. Полилог «Emma’s idea» | 1. Прослушивание описаний комнат. | 1. Составление описания своего дома. |
| 6 | UNIT 5  Еда в Британии  Меню | 4 | 1. Настоящее простое время (Present Simple)  2. Исчисляемые и неисчисляемые существительные  3. Местоимения some, any | 1. Текст “British Food”  2. Чтение меню  3 Полилог “Hamburgers” | 1. Прослушивание ситуаций в кафе.  2. Составление диалогов в кафе, в магазине. | 1. Описание напитка |
| 7 | Повторение + тест +  Проект «Письмо другу» | 4 | Повторение + тест +  Проект «Письмо другу» | Повторение + тест +  Проект «Письмо другу» | Повторение + тест +  Проект «Письмо другу» | Повторение + тест +  Проект «Письмо другу» |
| 8 | UNIT 6  Жизнь знаменитых людей  Карнавал | 4 | 1. Наречия частоты действия  2. Вопросы в настоящем простом времени  3. Объектные местоимения | 1. Текст “Welcome to London’s Carnival”  2. Полилог “The People from TV 4” | 1. Прослушивание и обсуждение карнавальной музыки  2. Составление диалогов в магазине  3. прослушивание песни “Any more” | 1. Написание рекламного объявления |
| 9 | UNIT 7  Путешествие в космос  Умные изобретения | 4 | 1. Указательные местоимения this/that/these/those  2. Наречия a lot of, a little, a few | 1. Текст “Space Station 66H”  2. Полилог “Project” | 1. Обсуждение изобретений.  2. Описание диаграмм. | 1. Описание изобретения |
| 10 | UNIT 8  Это удивительно: интересные факты  Спорт | 4 | 1. Модальные глаголы can, can’t, must  2. Предлоги времени | 1. Текст “Training to win”  2. Подилог “Where’s the money?”  3. Статьи об интересных фактах. | 1. Прослушивание песни и обсуждение возможного названия.  2. Обсуждение любимого героя из сериала «The OK Club” | 1. Написание короткой статьи спорте. |
| 11 | UNIT 9  Путешествия  Каникулы | 4 | 1. Настоящее длительное время глаголов Present Continuous  2. Наречия образа действия | 1. Текст о путешествии  2. Чтение открыток  3. Полилог “Detective work” | 1. Обсуждение погоды  2. Прослушивание информации туристического гида о проблемах коралловых рифов. | 1. Написание открытки |
| 12 | UNIT 10  Диета и образ жизни  Карманные деньги | 4 | 1. Сравнение настоящего простого и настоящего длительного времен  2. Числительные  3. Вопросы How much/ How many | 1. Газетная статья “British children are getting fatter”  2.Полилог “The Trick” | 1. Составление диалогов в магазине  2. Обсуждение персонажей сериала “The OK Club” | 1. Описание покупательских привычек |
| 13 | Повторение + тест +  Проект « Обзор спортивных новостей» | 4 | Повторение + тест +  Проект « Обзор спортивных новостей» | Повторение + тест +  Проект « Обзор спортивных новостей» | Повторение + тест +  Проект « Обзор спортивных новостей» | Повторение + тест +  Проект « Обзор спортивных новостей» |
| 14 | UNIT 11  Тайфун  Выживание | 4 | 1. Прошедшее время глаголов to be, to have, to go.  2. Наречия прошедшего времени  3. Вопросы в прошедшем времени | 1. Статья “Typhoon Opal”  2. Рассказ “ A race to rescue”  3. Полилог “ Ricky the Spy” | 1. Ролевая игра «Интервью со спасателем» | 1. Описание различных экстремальных ситуаций из личного опыта. |
| 15 | UNIT 12  Газетные сообщения | 4 | 1. Прошедшее простое время (Past Simple) правильных глаголов | 1. Чтение газетных сообщений.  2. Полилог “ Come on, Carol” | 1. Прослушивание и обсуждение газетных сообщений. | 1. Написание газетного сообщения. |
| 16 | UNIT 13  Продюсеры Голливуда  Мир тишины | 4 | 1. Прошедшее простое время (Past Simple) неправильных глаголов | 1. Текст “Jaws”  2. Статья “The Old Man of the Sea”  3. Полилог “Chocolate Chip Cookies” | 1. Прослушивание песни  2. Обсуждение статей и полилога. | 1. Написание биографии |
| 17 | UNIT 14  Великие путешествия  Визит в Лондон | 4 | 1. Настоящее длительное время (Present Continuous) для выражения будущего действия  2. Способы выражения приглашения к действию | 1. Чтение статьи “At the top of the world”  2. Полилог “Plans for a party” | 1. Прослушивание телефонных разговоров  2. Прослушивание информации о различных достопримечательностях Лондона.  3. Составление диалогов о планах проведения дня в Лондоне | 1. Написание письма другу |
| 18 | UNIT 15  Бюро находок | 4 | 1. Притяжательные местоимения  2. I’ll, Shall I Let me для выражения предложений  3. Использование one и one’s в качестве местоимений | 1. Чтение статьи о бюро находок.  2. Полилог “ The OK Club on TV” | 1. Составление рассказа о потерянной вещи  2. Составление диалогов «В бюро находок» |  |
| 19 | Повторение + тест + проект «Туристический гид» | 4 | Повторение + тест + проект «Туристический гид» | Повторение + тест + проект «Туристический гид» | Повторение + тест + проект «Туристический гид» | Повторение + тест + проект «Туристический гид» |

Этап 2 Группа корректирующая начальная

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов на раздел | Наименование дисциплин | | | | |
| Практическая грамматика | Устная практика | | | Письменная практика. |
| Чтение/перевод | Восприятие на слух. Говорение | |
| 1 | Introductory UNIT | 4 |  | 1. Текст “Two thousand years of English” | | 1. Прослушивание диалогов «В школе» | 1. Сочинение на тему: «Школьная жизнь» |
| 2 | UNIT 1  Двое подозреваемых | 4 | 1. Предлоги движения  2. Повелительное наклонение глаголов  3. Сравнительная степень прилагательных | 1. Чтение газетной криминальной статьи | | 1. Прослушивание диалогов направления движения по карте города  2. Сравнение и обсуждение различных мест в родном городе. | 1. Написание страницы дневника. |
| 3 | UNIT 2  Защита окружающей среды | 4 | 1. Превосходная степень сравнения прилагательных  2. Степени сравнения наречий | 1. Статья ”Disappearing rainforests”  2. Текст “Clean streets campaign” | | 1. Обсуждение прочитанной информации о проблемах окружающей среды  2. Прослушивание песни The Best | 1. Плакат в защиту окружающей среды  2. Написание дневника одного из персонажей “Changing Lives” |
| 4 | UNIT 3  Работа на каникулах  Искусство | 4 | 1. Артикли  2. Выражение будущего времени to be going to do | 1. Текст “Summer work”  2. Письмо об искусстве | | 1. Прослушивание телефонных разговоров  2. Обсуждение в форме диалогов планов на следующие каникулы | 1. Написание письма другу о строительстве спортивного центра в школе |
| 5 | UNIT 4  Знаменитые люди | 4 | 1. Прошедшее время глаголов (Past simple) | 1. Статья о Марии Кюри  2. Статья о Брэд Пите | | 1.Прослушивание фактов из биографий знаменитых людей  2. Обсуждение фактов из личной биографии в диалогах | 1. Написание биографии знаменитого человека |
| 6 | Чтение художественной литературы | 4 | Чтение художественной литературы | Чтение художественной литературы | | Чтение художественной литературы | Чтение художественной литературы |
| 7 | UNIT 5  Образ жизни и привычки | 4 | 1. Наречия и выражения частоты действия  2. Будущее простое время (Future Simple) | 1. Статья “TV Mad”  2. Статья “Work in the future” | | 1. Обсуждение и описание картинок «Жизнь в будущем»  2. Прослушивание песни “Fields of grey” | 1. Подготовка и написание доклада о телевидении. |
| 8 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |
| 9 | UNIT 6  НЛО | 4 | 1.Прошедшее длительное (Past Continuous)  2. Прошедшее длительное (Past Continuous) в сравнении с прошедшим простым (Past Simple) | 1. Чтение рассказов о невероятных событиях | | 1. Прослушивание и обсуждение истории об НЛО  2. Составление диалогов-обсуждений прошлых выходных. | 1. Написание рассказа по картинкам |
| 10 | UNIT 7  Сны и кошмары  Здоровье | 4 | 1. Модальный глагол should/shouldn’t  2. Настоящее время глаголов в придаточных условия | 1. Статья “Dreams and dreaming”  2. Чтение писем читателей «Проблемной страницы» журнала | | 1. Обсуждение писем читателей проблемной страницы  2. Прослушивание песни | 1. Написание письма-совета |
| 11 | UNIT 8  Благотворительность | 4 | 1. Модальные глаголы can, could, have to, don’t have to, will, would | 1. Статьи о благотворительности  2. Рекламное объявление “Raleigh International” | | 1. Прослушивание радиопередачи  2. Обсуждение рекламных объявлений и статей. | 1. Написание постера с правилами поведения в школе. |
| 12 | UNIT 9  Море | 4 | 1. Условные предложения первого типа (реальное условие) | 1. Статья “Fascinating stories about sharks”  2. Текст “Kiwi” | | 1. Прослушивание описания киберпета  2. Прослушивание и обсуждение интервью о трюках, выполняемых животными. | 1. Мини-проект «Мой киберпет» |
| 13 | UNIT 10  Олимпийские игры | 4 | 1. Герундий  2. Инфинитив цели | 1. Текст “The Sydney Olympics”  2.Газетная статья “Bransons survives” | | 1. Обсуждение хобби и различных видов спорта | 1. Составление информационной брошюры о спортивном клубе |
| 14 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |
| 15 | UNIT 11  Куда поехать в отпуск? | 4 | 1. Настоящее совершенное время (Present Perfect) | 1. Письмо из Шотландии.  2. Рекламный проспект “Center Parcs” | | 1. Составление диалогов по заданным ситуациям  2. Составление диалогов- разговоров по телефону. | 1. Письмо домой. |
| 16 | UNIT 12  Молодежная культура | 4 | 1. Настоящее совершенное время (Present Perfect)  2. Прошедшее простое (Past Simple) в сравнении с настоящим перфектным (Present Perfect) | 1. Текст “The story of jeans” | | 1. Обсуждение молодежной культуры, популярных вещей и предметов.  2. Прослушивание рекламных слоганов. | Написание письма-описания жизненного опыта. |
| 17 | UNIT 13  Красная планета | 4 | 1. Способы выражения будущего времени (may, be going to, will) | 1. Чтение и обсуждения постера “Space and space aliens”  2. Знаки зодиака. | | 1. Прослушивание интервью с ученым  2. Обсуждение вероятности существования иной космической жизни | Составление гороскопа для друга |
| 18 | UNIT14  Журналы | 4 | 1.Пассивный залог глаголов настоящего простого времени и прошедшего простого времени | 1. Чтение рекламных объявлений.  2. Статья “How Titanic was made” | | 1. Обсуждение книги и фильма «Титаник»  2. Прослушивание радиопередачи о Титанике  3. Обсуждение любимых журналов. | 1. Написание обзора любимого фильма. |
| 19 | UNIT15  Правила дома | 4 | 1. Сравнительное употребление глаголов let и make, like и would like | 1. Чтение и обсуждение контракта между подростками и детьми.  2. Описания типов характера. | | 1. Прослушивание описаний характеров.  2. Обсуждение правил и обязанностей дома.  3.Прослушивание песни “You are my best friend” | 1. Описание своего типа личности и характера |
| 20 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |

Этап 3 Группа корректирующая ниже среднего

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов на раздел | Наименование дисциплин | | | |
| Практическая грамматика | Устная практика | | Письменная практика |
| Чтение/перевод | Восприятие на слух. Говорение |
| 1 | Introductory UNIT  Английский язык сегодня | 4 |  | 1. Текст “English in the New World” | 1. Прослушивание диалогов «Как пройти …?»  2. Составление диалогов |  |
| 2 | UNIT 1  Спорт | 4 | 1. Повторение времен глагола  2. Разделительные вопросы | 1. Статья “Kings of the Court”  2. Отрывок из книги “The Creature”(1глава) | 1. Прослушивание песни  2. Прослушивание и обсуждение интервью с чемпионом по скейтборду.  3. Обсуждение занятий спортом | 1. Описание Интересного вида спорта |
| 3 | UNIT 2  Наш мир | 4 | 1. Настоящее совершенное время (Present Perfect) | 1. Чтение и обсуждение анкеты “Are you an eco-warrior?”  2. Текст “Boualou”  3. Отрывок из книги “The Creature”(2 глава) | 1. Прослушивание и обсуждение радиопередачи о новом типе машины.  2. Прослушивание и обсуждение радиопрограммы о вымирающих животных | 1. Описание нового типа машины |
| 4 | UNIT 3  Уличные рынки  Уличная еда | 4 | 1. Настоящее совершенное время и Прошедшее простое время (Present Perfect и Past Simple) | 1. Обзор в газете “Out for Lunch”  2. Статьи о трех разных типах рынка  Отрывок из книги “The Creature”(3 глава) | 1. Прослушивание диалогов на рынке.  2. ролевая игра «На рынке» | 1. Описание любимого блюда |
| 5 | UNIT 4  Чувства  Причины и следствия | 4 | 1. Конструкция make + noun/pronoun + adjective | 1. Чтение интервью о парке развлечений  2. Чтение и выполнение теста на стресс  3. Отрывок из книги “The Creature”(4 глава) | 1. Прослушивание песни “Don’t worry”  2. Составление и обсуждение комиксов по образцу | 1. Описание людей по фотографиям |
| 6 | UNIT 5  Таинственный гость | 4 | 1. Модальные глаголы have to/had to/ need to  2. Конструкция used to do | 1. Текст “Who is this week’s Mystery Guest?”  2. Статья “ Chelsea is coming to London!”  3. Отрывок из книги “The Creature”(5 глава) | 1. Прослушивание и обсуждение биографии о Селин Дион  2. Обсуждение темы «Свобода действий в разных ситуациях»  3. Прослушивание песни Селин Дион | 1. Написание сочинения «Мой стиль жизни» |
| 7 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |
| 8 | UNIT 6  Характер и внешность | 4 | 1. Модальные глаголы must/have to  2. Употребление глаголов look, sound, feel, taste, smell в качестве глаголов-связок | 1. Чтение и обсуждение интервью из журнала о страхах и их причинах.  2. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (1 глава) | 1. Прослушивание песни  2. Составление психологического анализа личности по почерку  3. Прослушивание интервью с психологом об имидже млодоежи. |  |
| 9 | UNIT 7  Розыгрыш | 4 | 1. Повелительное наклонение глаголов в косвенной речи  2. Повествовательные предложения в косвенной речи | 1. Чтение историй о розыгрышах.  2. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (2 глава) | 1. Прослушивание сообщений на автоответчике телефона  2. Составление диалогов-расспросов о местонахождении различных мест в городе. | 1. Написание истории о розыгрыше или шутке. |
| 10 | UNIT 8  Диета и здоровье  Странные рестораны | 4 | 1. Вопросы в косвенной речи  2. Оборот be going to do для выражения предсказаний | 1. Статья “Theme Restaurants”  2.Статья “ Do you eat the right food?”  3. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (3 глава) | 1. Прослушивание информации о разных овощах.  2. Обсуждение здоровой еды | 1. Написание рекламы ресторана. |
| 11 | UNIT 9  Язык подростков  Универсальный язык | 4 | 1. Употребление выражений too much/too many и so ….. that | 1.Статья “Teen Talk”  2. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (4 глава) | 1. Прослушивание и обсуждение интервью с английскими школьниками.  2. Обсуждение «Почему люди учат английский язык?» | 1. Сочинение «Зачем совершенствовать английский?» |
| 12 | UNIT 10  Жизнь за экраном  Загадка великого Рональдо | 4 | 1. Настоящее перфектно-длительное время (Present perfect Continuous)  2. Сравнительное употребление both, either, neither | 1. Статья “A foreign correspondent.”  2. Статья “The great Ronaldo Mystery.”  3. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (5 глава) | 1. Обсуждение любимых корреспондентов и телеведущих. | 1. Написание доклада для вечерней программы новостей. |
| 13 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |
| 14 | UNIT 11  Слава  Наш выбор | 4 | 1. Условные предложения Zero Conditional  2. Употребление прилагательных с предлогами | 1. Статья о знаменитых людях.  2. Отрывок из книги “The Stillwater secret” (1 глава) | 1. Прослушивание песни “Fame”  2. Обсуждение «Моя будущая профессия»  3. Составление диалогов «Любимые и нелюбимые школьные предметы» | Написание письма-совета. |
| 15 | UNIT 12  Хулиганы  Важные отношения | 4 | 1. Условные предложения второго типа (Second Conditional) | 1. Чтение, выполнение и обсуждение  теста «Какой ты друг?»  2.Чтение интервью из журнала.  3. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (2 глава) | 1. Обсуждение «Что такое хорошая дружба?»  2. Составление диалогов «Как мы познакомились с моим другом» | Написание сочинения о дружбе. |
| 16 | UNIT 13  Умная мысль  Когда не везет | 4 | 1. Прошедшее совершенное время (Past Perfect)  2. Причастия настоящего и прошедшего времени | 1. Чтение и обсуждение статьи “Having a chat with Charlie”  2. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (3 глава) | 1. Составление рассказа по картинкам.  2. Прослушивание и обсуждение интервью с различными компаниями о специальных предложениях. | 1. Написание статьи в газету об какой-либо истории неудачника. |
| 17 | UNIT14  Преступление и наказание | 4 | 1. Относительные придаточные предложения (Relative Clauses) | 1. Чтение газетной статьи “The Winslow Boy”  2. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (4 глава) | 1. Прослушивание докладов о преступлениях.  2. Обсуждение степени серьезности различных преступлений. | 1. Написание доклада о преступлении. |
| 18 | UNIT15  Ромео и Джульетта  Радио | 4 | 1. Повторение прошедших времен глагола  2. Повторение модальных глаголов | 1. Чтение интерпретации трагедии Шекспира «Ромео и Джульетта»  2. Отрывок из книги “The Peacock and the potter” (5 глава) | 1. Прослушивание песни “Maria”  2. Составление диалогов по заданным проблемным ситуациям | 1. Написание акта пьесы о трагической любви. |
| 19 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |

Этап 4 Группа корректирующая средняя

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема раздела | Кол-во часов на раздел | Наименование дисциплин | | | |
| Практическая грамматика | Устная практика | | Письменная практика |
| Чтение/перевод | Восприятие на слух. Говорение. |
| 1 | Introductory UNIT  Ты готов? | 4 |  | 1. Текст “Improving your English” |  |  |
| 2 | UNIT 1  Недавние события | 4 | 1. Прошедшее простое и прошедшее совершенное время  2. Вопросы в косвенной речи | 1. Статья “ Supersonic special”  2. Отрывок из книги “Missing ”(1глава) | 1. Прослушивание песни  2. Прослушивание радиопередачи “Wrong from the start” | 1. Описание Интересного вида спорта |
| 3 | UNIT 2  Наши чувства | 4 | 1. Возвратные местоимения  2. Будущее простое время  3. Модальный глагол might | 1. Чтение “What happens when we’re embarrassed?”  2. Отрывок из книги “Missing ”(2 глава) | 1. Прослушивание людей, описывающих свои чувства в различных ситуациях.  2. Обсуждение «Как вы ухаживаете за собой?» | 1. Написание рассказа о том, что происходит, когда мы злые. |
| 4 | UNIT 3  Опасные лучи | 4 | 1. Условные предложения первого и второго типов.  2. Модальные глаголы в условных предложениях. | 1. Чтение статьи “How volcanoes work”  2. Отрывок из книги “Missing ”(3 глава) | 1. Прослушивание песни “Here comes the sun”  2. Прослушивание и обсуждение радио программы о безопасном загаре. | 1. Написание советов. |
| 5 | UNIT 4  Алькатрас | 4 | 1. Выражение be going to do в настоящем и прошедшем времени. | 1. Чтение статьи “Capone convicted thanks to top cops”  2. Отрывок из книги “Missing ”(4 глава) | 1. Составление диалогов с выражениями разочарования и надежды. | 1. Написание рассказа. |
| 6 | UNIT 5  Мультфильмы | 4 | 1. Глаголы like, prefer, enjoy.  2. Будущее время в косвенной речи. | 1. Текст “Cartoonist”  2. Отрывок из книги “Missing ”(5 глава) | 1. Обсуждение любимых видов спорта, музыки.  2. Составление диалогов -обсуждения любимых фильмов. | 1. Написание критического обзора фильма. |
| 7 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |
| 8 | UNIT 6  Использование умственных способностей | 4 | 1. Артикли.  2. Употребление наречий hard, hardly, hardly ever | 1. Чтение и обсуждение статьи “The senses”  2. Отрывок из книги “The Double” (1 глава) | 1. Прослушивание советов преподавателя о процессе подготовки к экзаменам.  2. Обсуждение в диалогах жизненного опыта. | 1. Описание необычного жизненного опыта. |
| 9 | UNIT 7  Сокровище | 4 | 1. Условные предложения третьего типа.  2. Выражение предшествования после модальных глаголов. | 1. Чтение текста “The diver”  2. Отрывок из книги “The Double” (2 глава) | 1. Ролевая игра «Судебный процесс.»  2. Обсуждение «Деньги» | 1. Написание сочинения «Моя жизнь без денег» |
| 10 | UNIT 8  Летнее веселье | 4 | 1. Выражение had better.  2. Употребление перфектного инфинитива после модального глагола should | 1. Статья “Summer Fun”  2. Отрывок из книги “The Double” (3 глава) | 1. Прослушивание рассказов подростков о каникулах.  2. Составление рассказа о неудавшемся отпуске. |  |
| 11 | UNIT 9  Тайны и загадки | 4 | 1. Модальные глаголы. | 1.Статья “The Atlantis’ Mystery”  2. Отрывок из книги “The Double” (4 глава) | 1. Прослушивание рассказа археолога о цивилизации Атлантов.  2. Составление рассказа по картинке. | 1. Написание рассказа. |
| 12 | UNIT 10  Гении | 4 | 1. Относительные придаточные предложения. | 1. Статья “Young Geniuses”  2. Статья “V. Van Gogh”  3. Отрывок из книги “The Double” (5 глава) | 1. Прослушивание рассказа гида в художественной галерее. | 1. Написание биографии Ван Гога. |
| 13 | Повторение + тест + проект | 4 | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект | Повторение + тест + проект |
| 14 | UNIT 11  Поп группы | 4 | 1. Страдательный залог. | 1. Статья “Jono’s music week”  2. Отрывок из книги “A tall dark stranger ” (1 глава) | 1. Составление диалогов «Интервью с поп звездой»  2. Прослушивание рассказа певцов о своей группе |  |
| 15 | UNIT 12  Семья | 4 | 1. Страдательный залог.  2. Модальные глаголы в страдательном залоге. | 1. Чтение “The millennium generation”  2. Отрывок из книги “A tall dark stranger ” (2 глава) | 1. Обсуждение «Планы и амбиции.»  2. Прослушивание рассказов подростков о своих планах на будущее. | Написание обзора. |

